

## 動物皮革細工 馬

### ① 水を含ませる

さっと水にくぐらせる（0.5秒）か、ぬらしたタオルで水分を含ませる。

水スプレー（革の色が変化するくらい少し）でも良い。

ぬらしすぎは柔らかくなりすぎます。

含ませ方が少ない場合は製作中でも追加でぬらせば柔らかくなります。

### ② 各パーツを作っていく

顔耳から胴体へ⇒足⇒しっぽ、指でつまんだり、丸めたりと、個性豊かに製作してください。

### ③ 整形する

しっぽや背筋のカーブ、足の安定感を整えてください。

ペンチなどのしま模様や、カッター当てでより表現豊かにアクセントをつける。

### ④ 乾けば硬くなって完成です

途中で硬くなったら革を湿らせましょう。



革の里 姫路市花田町小川 1180-1

TEL 079-253-7115

<http://kawanosato.com/>

参照

<http://www.hyohiren.or.jp/animal/horse.pdf>